

札幌ファッションデザイン専門学校DOREME 学科構成

専攻科（2専攻科目） 1年課程								
卒業認定単位数／30単位								
系科目	授業形態	コマ	単位	担当教諭（回数）	テクニーク専攻		デザイン ビジネス専攻	
ファッションデザイン系科目								
ファッションデザイン画Ⅲ	実習	30	1	●佐久間 洋介			30	1
コンテストデザインⅢ	実習	30	1	●佐久間 洋介			30	1
ハンガーイラストⅢ	実習	30	1	●瀧上 香織	30	1		
衣料デザインⅢA	演習	60	2	●岡部 友年、●加藤 万紀			60	2
衣料デザインⅢB	演習	30	1	●石岡 美久			30	1
カットソーデザインⅢ	演習	30	1	●大矢根 真美	30	1	30	1
テキスタイルデザインⅢ	演習	45	1	川村 論美	45	1	45	1
服飾技術系科目								
パターンメイキングⅢ	実習	90	2	川村 明美	90	2		
工業用パターンメイキングⅢ	演習	60	2	川村 明美	60	2		
ドレーピングⅢA	実習	90	3	川村 明美	90	3		
CAD・3DパターンメイキングⅢ	演習	45	2	●加藤 万紀	45	2		
企画商品制作ⅢA	実習	120	4	川村 明美	120	4		
企画商品制作ⅢB	実習	150	4	川村 明美			180	4
服飾造形Ⅲ	実習	30	1	川村 明美	30	1		
生産技術Ⅲ	実習	36	1	川村 明美	36	1		
ファッション知識系科目								
ファッション情報Ⅲ	講義	15	1	卒業生、外部	15	1	15	1
特別講義Ⅲ	講義	15	1	浅井 学、他	15	1	15	1
ファッションビジネス系科目								
ファッションマーケティングⅢ	講義・演習	30	1	●三橋 朝琴			30	1
アパレルマーチャンダイジングⅢ	講義・演習	30	1	川村 明美			30	1
VMDⅢ	講義・演習	18	1	講師			18	1
CG演習Ⅲ	講義・演習	60	2	浅井 学			60	2
インターネットビジネスⅢ	講義・演習	30	1	浅井 学	30	1	30	1
セールスプロモーションⅢ	演習	15	1	●鈴木 里奈			15	1
FビジネスプランニングⅢ	演習	15	1	●丸山 大地	15	1	15	1
イベント企画制作Ⅲ	実習	390	12	●三橋 朝琴、川村 明	390	12	390	12
就職対策講座Ⅲ	演習	15	1	企業、卒業生、他	15	1	15	1
ファッションコーディネート系科目								
スタイリング演習ⅢA	演習	18	1	●石切山 祥子			18	1
その他の科目								
インターシップⅢ	実習	75	2	企業	75	2	75	2
芸術鑑賞Ⅲ	実習	30	1	外部	30	1	30	1
校外研修Ⅲ	実習	45	1	引率教職員	45	1	45	1
合計					1206	39	1206	39

札幌ファッションデザイン専門学校DOREME 学科構成

ファッション総合学科2学年(3コース) 2年課程／定員30名								
卒業認定単位数／30単位／800時間								
系科目	授業形態	担当教諭	デザイン クリエイト コース		パターン テクニック コース		ビジネス ディレクション コース	
ファッションデザイン系科目			時間	単位	時間	単位	時間	単位
色彩論Ⅱ	講義	●阿部 弘、他1名	15	1			15	1
ファッションデザイン画Ⅱ-A(Ⅲ)	実習	●佐久間 洋介	60	2				
ファッションデザイン画Ⅱ-B	実習	●瀧上 香織			60	2		
ファッションデザイン論Ⅱ	演習	●石岡 美久、●岡部 友年、●加藤万紀	135	4				
テキスタイルデザインⅡ	演習	川村 諭美	30	1	30	1		
ニット構成演習Ⅱ	演習	●大矢根 真美、飯田、安川	30	1	30	1		
服飾技術系科目								
パターンメイキングⅡ-A	演習	飯田			60	2		
パターンメイキングⅡ-B	演習	飯田			45	2		
パターンメイキングⅡ-C	演習	遠藤			60	2		
企画商品制作Ⅱ-A	実習	飯田、安川	345	12				
企画商品制作Ⅱ-B	実習	飯田、安川			390	14		
パターンメイキング検定	演習	遠藤			60	2		
CADパターンメイキングⅡ	演習	●加藤万紀			15	1		
生産技術Ⅱ-A	実習	飯田			45	1		
生産技術Ⅱ-B	実習	●岡本嚇子、飯田、安川			30	1		
リヘア実習	実習	外部					30	1
ショーケース演習	演習	●岸田 雅裕					15	1
ファッション知識系科目								
現代ファッション論Ⅱ	講義	●長沼妃都美	15	1	15	1	15	1
ファッション情報Ⅱ	講義	外部	15	1	15	1	15	1
特別講義Ⅱ	講義	浅井 学、その他	15	1	15	1	15	1
商品知識Ⅱ	講義	●岸田雅裕、川村諭美、●スガイトリ					30	1
スタイリスト講話	講義	外部					15	1
ショップスタッフ講話	講義	外部					15	1
ファッションビジネス系科目								
アパレルマーチャンダイジングⅡA	実習	●三橋朝琴、飯田、藤井、安川	90	2				
アパレルマーチャンダイジングⅡB	実習	●三橋朝琴、飯田、藤井、安川			30	1		
アパレルマーチャンダイジングⅡC	実習	●三橋朝琴、飯田、藤井、安川					30	1
ヴィジュアルマーチャンダイジングⅡ	演習	●木村弘美ブース展示審査含	30	1				
ヴィジュアルプレゼンテーションⅡ-A	演習	●木村弘美	45	2			45	2
ヴィジュアルプレゼンテーションⅡ-B	実習	飯田	15	1			15	1
CG演習Ⅱ-A(基礎)	演習	浅井学	15	1				
CG演習Ⅱ-B	演習	担任	45	2				
インターネットビジネスⅡ 講義・演習	演習	浅井					60	2
ブランドディレクション	演習	●岸田雅裕					90	3
イベント企画	演習	●岸田雅裕					45	2
プレス演習Ⅱ	演習	●岸田雅裕					90	3
フォトムービー演習Ⅱ	演習	●三浦光司					90	3
就職対策講座Ⅱ	演習	企業、他	15	1	15	1	15	1
就職対策講座Ⅱ-B(インターンシップ)	演習	企業					30	1
企画系科目								
企画制作Ⅱ実習 (Dクリ)後期	実習	担任					240	6
イベント企画制作Ⅱ-A	演習	担任	45	2	45	2	45	2
イベント企画制作Ⅱ-B	演習	担任	60	2	60	2	60	2
その他の科目								
インターシップⅡ(選択)	実習	企業	30	1	30	1	30	1
芸術鑑賞Ⅱ(選択)	実習	外部	30	1	30	1	30	1
校外研修B(選択)海外	実習	引率教職員	90	2	90	2	90	2
			1170	42	1170	42	1170	42

札幌ファッションデザイン専門学校DOREME 学科構成

ファッション総合学科1年（2年課程）				
1年次認定単位数／32単位				
授業科目	授業形態	時間数	単位数	担当教諭・講師
ファッションデザイン系科目				
ファッションデザイン画Ⅰ	演習	60	2	●瀧上香織
色彩論Ⅰ	講義・演習	30	2	●長沼妃都美、●佐々木秀明
服飾技術系科目				
フラットパターンメイキングⅠ	演習	60	2	皆川美佳、北野友基
パターンメイキングⅠ-A	実習	45	1	皆川美佳、北野友基
パターンメイキングⅠ-B	実習	30	1	皆川美佳、北野友基
パターンメイキングⅠ-C	実習	75	2	皆川美佳、北野友基
工業用パターンメイキングⅠ	演習	30	2	皆川美佳、北野友基
服飾造形Ⅰ-A	実習	60	2	皆川美佳、北野友基
服飾造形Ⅰ-B	実習	45	1	皆川美佳、北野友基
企画商品制作Ⅰ	実習	150	4	皆川美佳、北野友基
職種探求実習Ⅰ	演習	15	1	●加藤万紀、飯田睦子、●三浦光司
イベント企画制作Ⅰ-A	実習	45	1	皆川美佳、北野友基
イベント企画制作Ⅰ-B	実習	45	1	皆川美佳、北野友基
生産技術Ⅰ	実習	90	2	皆川美佳、北野友基
ファッション知識系科目				
アパレル素材論Ⅰ	講義	30	2	川村諭美、●菅井謙敬
テキスタイルⅠ	実習	30	1	川村諭美
西洋服装史Ⅰ	講義	15	1	●長沼妃都美
ファッション情報Ⅰ	講義	15	1	オムニバス⑤
特別講義Ⅰ	講義	15	1	浅井学その他
ファッションビジネス系科目				
ファッションビジネス総論Ⅰ	講義	30	2	●菊地真樹子
ヴィジュアルマーチャンダイジングⅠ	演習	45	2	●木村弘美、皆川美佳、北野友基
ファッションマーケティングⅠ	演習	15	1	●三橋朝琴
ファッションコーディネート演習Ⅰ	演習	15	1	●石切山祥子、皆川美佳、北野友基
CG演習Ⅰ	演習	30	1	浅井学、北野友基
就職対策講座Ⅰ	演習	30	1	企業人事、リクルートマイナビ、●小泉笑美子
その他の科目				
芸術鑑賞Ⅰ	実習	30	1	引率教員⑤
校外研修A	実習	30	1	皆川美佳北野友基
校外研修B	実習	90	2	引率教員

	コマ数	単位数
必修	1050	38
選択	150	4
合計	1200	42
	進級認定	32